

Das



Flügelblatt

*Termine:
gibt es natürlich wieder
siehe Seite 3*

Datum: Oktober 2005

Ausgabe: 3 / 2005 Seite:1/3

**Der Herbst ist da, die Blätter fallen - gleichzeitig flattert das neue Flügelblatt ins Haus.....
... vielleicht ein bißchen Freude gefällig?**

Sozusagen grundlos vergnügt

*Ich freu mich, daß am Himmel Wolken ziehen
Und daß es regnet, hagelt, friert und schneit.
Ich freu mich auch zur grünen Jahreszeit,
Wenn Heckenrosen und Holunder blühen.
Daß Amseln flöten und daß Immen summen,
Daß Mücken stechen und daß Brummer brummen.
Daß rote Luftballons ins Blaue steigen.
Daß Spatzen schwatzen. Und daß Fische schweigen.
Ich freu mich, daß der Mond am Himmel steht
Und daß die Sonne täglich neu aufgeht.
Daß Herbst dem Sommer folgt und Lenz dem Winter,
Gefällt mir wohl. Da steckt ein Sinn dahinter,
Wenn auch die Neunmalklugen ihn nicht sehn.
Man kann nicht alles mit dem Kopf verstehn!
Ich freue mich. Das ist des Lebens Sinn.
Ich freue mich vor allem, daß ich bin.
In mir ist alles aufgeräumt und heiter:
Die Diele blitzt. Das Feuer ist geschürt.
An solchem Tag erklettert man die Leiter,
Die von der Erde in den Himmel führt.
Da kann der Mensch, wie es ihm vorgeschrieben,
- Weil er sich selber liebt - den Nächsten lieben.
Ich freue mich, daß ich mich an das Schöne
Und an das Wunder niemals ganz gewöhne.
Daß alles so erstaunlich bleibt, und neu!
Ich freu mich, daß ich ... Daß ich mich freu.*

Mascha Kaleko



Internetauftritt fertig!

Ich freue mich, allen Lesern endlich mitteilen zu können, dass meine neuer Internetauftritt fertig ist! Lange hat es gedauert, jetzt aber ist eine m.E. sehr gelungene Gestaltung entstanden. Zusammen mit dem Webdesigner Guido Hache - großartige Ideen! Geduldige Beratung! Einfühlsame Gestaltung! - (**meine Empfehlung: www.redsmith.de**) habe ich entworfen und ausgefüllt - jetzt gibt es wirklich neue Einblicke in meine Arbeit... **Bitte besuchen und gerne ins dortige Gästebuch eintragen: Kritik, Anregungen, Wünsche für Beiträge etc. !**

Ich freue mich, den Lesern jetzt im Hinblick auf die bevorstehende Winter- und Weihnachtszeit (kaum fallen die Blätter schon schaut man auf die weiße Zeit...) ein neues Angebot machen zu können. "Die Kartenfaktorei" (eine neue Firma aus München) hat eine Weihnachtskarte mit einem meiner Motive gedruckt - näheres auf Seite 2.....



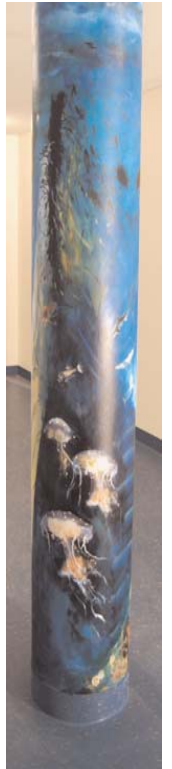
Der nebenstehende Bild **“Lichtwandlung”** ist als Klappkarte im Hinblick auf die Weihnachtszeit erhältlich. **“die kartenfaktorei”** bietet eine besondere Auswahl an neuproduzierten Künstlerkarten an und setzt damit ein Gegengewicht zu dem teilweise sehr konventionellen Angebot im Bereich Weihnachtskarte. Texteingdrucke für Firmen etc. sind möglich. Hier mache ich auf verständlicher Weise auf mein Motiv aufmerksam; natürlich gibt es eine Vielfalt... einzusehen und zu bestellen unter. www.kartenfaktorei.de. (Bitte Mindestbestellmenge von 50 Stck.beachten. Kleinmenge nach Absprache über mich!)

“Lichtwandlung” Acryl/Papier + Holz Original: 60 x 40 cm
Karte: 16,8 x 11,5 cm

Wie gewohnt, möchte ich nun aktuell abgeschlossene oder in Arbeit befindliche Projekte vorstellen:

Besonders spannend war für mich im letzten Quartal die Fertigstellung der Kinderstation im St.Josefstift in Sendenhorst. Die untenstehenden Bilder zeigen

Eindrücke der Wand- und Säulengestaltungen im Zusammenhang mit einer farbigen Glastür. Die Wandbilder wurde nach einem Originalentwurf digital auf Resopal gedruckt und sind damit der Beanspruchung im Krankenhaus angemessen.





Ein sicherlich ganz ungewöhnlicher Anblick ist das hier - ein barocker Altar in einer kleinen Kirche in Jungingen bei Ulm mit einem zeitgenössischem Farbparament.

Zum ersten Mal wurde ein Entwurf von mir gewebt und als Parament ausgearbeitet. Zusammen mit der Weberei "Knotenpunkt" konnte dieser neue Weg beschrritten werden. Für mich ist es sehr spannend die freie Malerei auch im angewandten Bereich zu sehen und durch andere Werkstätten umgesetzt zu erleben. Hier sind noch viele Wege offen - Glasgestaltung, Wandbild, Mosaik oder wie hier Weberei - ich bin gespannt, welche Tore sich da noch öffnen oder weiten...

Zu guter letzt - ganz unschuldig? und zum Ausklang des Gartenjahres! - ein Blick auf eine diesjährige Collage: Wie hätte wohl Adams erster Garten (so der Titel des Bildes) ausgesehen? Hier steht der Adam noch etwas zögernd zwei Pflanzen haltend umgeben von viel Grün, viel Licht und viel Raum. Was würde er wohl pflanzen? Was hat er mit der Erde gemacht? Was können wir heute mit ihr machen, damit sie wieder freie, "unschuldiger" wird?

In diesem Sinne wünsche ich allen Lesern Besinnung zur Erde und zu adamscher Frage....



Termine:

Atelierversammlungen:

Atelieraussstellung: 6.11.05 - 15.1.06: "Farbarchitektur"

Ralph Petschat (Bremen) + Jörgen Habdank (Appen) im Dialog

Eröffnung: Sonntag, 6.11. 15 Uhr mit einem Künstlergespräch + Ateliertee. **Herzlich willkommen!**

Atelierkonzert: Samstag, 14.1.2006 !! Das traditionelle Neujahrskonzert. Bitte schon vormerken!

Die Musik steht noch nicht fest, sicherlich wird es aber besonders.

Über Anregungen, Kritik, Beiträge freue ich mich; gerne baue ich das Forum aus. Bitte meldet Euch per mail. **Leitet "Das Flügelblatt" gerne auch an Freunde + Interessierte weiter. Ich nehme neue Leser als "Abonnenten" auf!** - bitte per Mail registrieren lassen!

Ein persönliches (Wieder) sehen oder Kennenlernen ist im Atelier nach telefonischer Vereinbarung immer möglich...

Feste Öffnungszeiten : jeden 1. Sonntag im Monat (außer im Juli+August) 15:00- 18:00 Uhr